

EcoMuse Lab al Salone del Mobile 2026:

Firenze porta l'economia circolare nel merchandising museale

Da oggi a domenica 26 alla fiera di Milano sarà presente il progetto che vede protagonisti Museo Galileo, Artex, Accademia di Belle Arti di Firenze, ISIA Firenze Design e Università di Firenze - Dipartimento SAGAS, selezionato dal Ministero della Cultura per rappresentare l'Italia nel palcoscenico internazionale del design.

Nello stand sono esposti i prototipi ecosostenibili realizzati nell'ambito dei laboratori del progetto, dal gioiello scientifico a progetti editoriali ed educational, pensati per il bookshop del Museo Galileo.

Firenze / Milano, 21 aprile - **EcoMuse Lab**, il percorso innovativo nato dalla collaborazione tra 5 eccellenze fiorentine in ambito didattico e culturale - **Museo Galileo, Artex, Accademia di Belle Arti di Firenze, ISIA Firenze Design e Università di Firenze - Dipartimento SAGAS** - è stato selezionato dal **Ministero della Cultura** per essere presentato al **Salone del Mobile di Milano 2026**, nell'ambito del progetto **MADE IN MiC**. Il progetto sarà protagonista **alla fiera internazionale del design al via da oggi a Rho - Fiera di Milano, fino al 26 aprile 2026**: una presenza che certifica la qualità e la rilevanza nazionale di un modello progettuale nato a Firenze, capace di coniugare sostenibilità, patrimonio culturale e innovazione.

Il progetto **EcoMuse Lab** è stato scelto dal **Ministero della Cultura** - con il coordinamento del Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale (DiVa) e dell'Istituto Centrale per la Valorizzazione Economica e la Promozione del Patrimonio Culturale (IC-VEPP) - come uno dei sei progetti pilota nazionali che compongono il programma **MADE IN MiC**. Si tratta della **prima partecipazione istituzionale del MiC al Salone del Mobile**, il più importante appuntamento internazionale del design, ed EcoMuse Lab figura tra le esperienze d'eccellenza selezionate per rappresentare una nuova visione del merchandising museale italiano. Il progetto è stato finanziato dal Ministero della Cultura nell'ambito della Missione 1 del PNRR Capacity Building - Transizione Ecologica, sostenuta dall'Unione Europea – NextGenerationEU.

Il Museo Galileo sarà presente alla giornata di apertura con un intervento del Direttore Esecutivo **Roberto Ferrari**. **Venerdì 24 aprile 2026, alle ore 15.00**, nello spazio del Ministero della Cultura (Padiglione 22/24), si terrà la tavola rotonda *"La nascita del prototipo: ideazione/progetto/costruzione"*, introdotta e moderata dall'Arch. **Gabriella Musto**. Interverranno: **Silvia Masetti, Paolo Deganello, Andrea Magnani, Zoë De Luca Legge e Cecilia Milazzo**.

Nello **stand del MiC al Padiglione 22/24**, nella sezione dedicata a **MADE IN MiC**. *Un nuovo merchandising Made in Italy per il Ministero della Cultura*, sono esposti i **prototipi ecosostenibili** realizzati nell'ambito dei laboratori del progetto: oggetti che vanno dal gioiello scientifico a progetti editoriali ed educational, pensati per il bookshop del Museo Galileo.

EcoMuse Lab è un percorso di capacitazione innovativo che integra formazione teorica e sperimentazione progettuale, con al centro la **transizione verso l'economia circolare nel settore del merchandising museale**. Il progetto si articolava in un corso online on-demand seguito da una fase laboratoriale sviluppata attraverso due workshop: uno condotto da **ISIA Firenze Design** (coordinato dalla prof.ssa **Silvia Masetti**, con i docenti **Paolo Deganello** e **Sabrina Sguanci**) e uno dall'**Accademia di Belle Arti di Firenze** (coordinato dalla prof.ssa **Marcella Anglani**, con il contributo di **Siliqoon Agency**).

Le linee ispiratrici della progettazione riflettono sul **ruolo del bookshop museale** come luogo promotore di valori: i materiali ecocompatibili, i processi produttivi sostenibili e le **filiere territoriali** sono stati i criteri guida. Il patrimonio del Museo Galileo non è stato inteso come repertorio formale da replicare, ma come **matrice culturale da reinterpretare criticamente** attraverso il linguaggio del design contemporaneo.

Le attività sono state realizzate nell'ambito dei **programmi PNRR** Capacity Building - Transizione Ecologica, grazie alla collaborazione tra cinque istituzioni fiorentine: **Museo Galileo, Artex, Accademia di Belle Arti di Firenze, ISIA Firenze Design** e **Università di Firenze - Dipartimento SAGAS**.

Per maggiori informazioni e iscrizioni: www.ecomuselab.it

Ufficio stampa Museo Galileo

PS Comunicazione

info@pscomunicazione.it